

RENDEZ-VOUS EN MÉDITERRANÉE LE LIBAN DU 2 AU 13 MAI 2017

Le Liberté, scène nationale de Toulon, réunit chaque année au printemps les structures artistiques et culturelles de l'agglomération toulonnaise autour de l'événement Rendez-vous en Méditerranée. Chaque édition invite le public à découvrir, à travers une programmation pluridisciplinaire, les richesses artistiques de la création contemporaine d'un pays ou d'une ville situés sur les rives de la Méditerranée. Pour cette nouvelle édition, qui se déroulera du mardi 2 au samedi 13 mai 2017, c'est dans un Liban en pleine métamorphose que nous plongerons, au cœur du Beyrouth d'aujourd'hui.

Avec l'Axolotl, les bibliothèques de La Seyne-sur-Mer, Châteauvallon – Scène Nationale, le cinéma Le Royal, le Conservatoire TPM, l'École Supérieure d'Art et de Design TPM, les éditions Plaine Page, l'Hôtel des Arts, la Maison de la Photographie, le Metaxu, le Port des Créateurs et le Liberté, partez à la rencontre d'artistes libanais à la créativité foisonnante.



INFORMATIONS PRATIQUES

Le Liberté,
scène nationale de Toulon
Place de la Liberté
83000 Toulon
04 98 00 56 76
www.theatre-liberte.fr
Ouvert du mardi au samedi
de 11h à 19h

Galerie L'Axolotl
23, rue Nicolas Laugier
83000 Toulon
www.axolotl-shop.fr
Ouvert du lundi au vendredi
de 13h à 18h
le matin sur rendez-vous
et le samedi de 11h à 18h

Metaxu
Place du Globe
83000 Toulon
www.metaxu.fr

Maison de la Photographie
Rue Nicolas Laugier / Place du Globe
83000 Toulon
04 94 93 07 59
www.toulon.fr
Ouvert du mardi au samedi
de 12h à 18h

Hôtel des Arts
Centre d'art du Département du Var
236, boulevard Maréchal Leclerc
83000 Toulon
hoteldesartspublics@var.fr
04 83 95 18 40
www.hdatoulon.fr

Bibliothèque Le Clos Saint-Louis
Avenue Henri Guillaume
83500 La Seyne-sur-Mer
04 94 16 54 00
<http://bibliotheques.la-seyne.fr>

Le Royal
2, rue du Docteur Jean Bertholet
83000 Toulon
www.cineroaltoulon.com

Le Port des Créateurs
Place des Savonnières
83000 Toulon
www.leportdescreateurs.net

Médiathèque Andrée Chédid
38, avenue Louis Pergaud
83500 La Seyne-sur-Mer
04 94 06 93 65
bibliotheques@la-seyne.fr
<http://bibliotheques.la-seyne.fr>

Châteauvallon – Scène Nationale
795, chemin de Châteauvallon
83192 Ollioules
04 94 22 02 02
www.chateauvallon.com

MUSIQUE DANSE EXPOSITION CINÉMA THÉÂTRE INSTALLATION



SOIRÉE D'OUVERTURE MARDI 2 MAI

18h30
musique
Place du Globe – Toulon

ORCHESTRE ARABO-ANDALOU DU CONSERVATOIRE TPM

Composé de deux luths, deux ouds, un violon, trois percussions, quatre chanteurs et un piano, l’orchestre arabo-andalou du Conservatoire TPM, dirigé par **Fouad Didi**, propose un programme autour du Liban et de son rayonnement culturel.

— *Entrée libre*

19h
vernissage
du mardi 2 mai au samedi 24 juin
exposition
Galerie L’Axolotl

CORPS_TEMPS DU LIBAN

L’exposition dresse un portrait énigmatique du Liban où les espérances et les rêves entrent en résonances avec l’Histoire. L’intime y chahute les utopies et dévoile la soif de vivre ou l’insouciance.

— *Entrée libre*

19h30 et jeudi 11 mai à 19h30
performance / exposition
Terrasse du Metaxu

ENLARGE YOUR CONNECTION

«*Le Liban est équipé de l’internet le plus lent et le plus cher au monde. Il est un vivier de fournisseurs d’accès clandestins qui approvisionne une population en recherche désespérée d’une connexion plus rapide.*» Middle East Eye. Le Metaxu veut s’interroger sur notre dépendance à ce flux de données qui caractérise notre rapport aux esthétiques du monde.

— *Entrée libre*

20h30
lecture
Le Liberté, scène nationale de Toulon

LES HISTOIRES VRAIES DU RÉSEAU MISTRAL OMAR ABI AZAR ET FRANÇOIS BEAUNE

L’auteur libanais **Omar Abi Azar** a collecté des Histoires vraies des salariés de l’entreprise de transport de l’agglomération de Toulon Provence Méditerranée, en partenariat avec Le Liberté et l’association Histoires vraies de Méditerranée, fondée par l’écrivain **François Beaune**. Une lecture de ces histoires vraies, drôles, surprenantes, touchantes, est présentée aux salariés et au public en ouverture du festival.

— *Entrée libre*

vendredi 28 avril à 18h30
vernissage
du samedi 29 avril au samedi 17 juin
exposition
Maison de la Photographie

LOOK BACK AT LEBANON 1970–2017

Un regard sur 30 ans de reportage, avec les œuvres de **A. Abbas, Bruno Barbey, Rene Burri, Raymond Depardon, Hiroji Kubota, Steve McCurry, Paolo Pellegrin, Gueorgui Pinkhassov, Eli Reed, Moises Saman, Ferdinando Scianna, Chris Steele-Perkins** et **Alex Webb**... de la guerre civile à la reconstruction... un élan de vie. *En partenariat avec l’agence Magnum Photos, qui fête ses 70 ans cette année.*

— *Entrée libre*

jusqu’au samedi 13 mai
exposition
Le Liberté, scène nationale de Toulon

NATREEN

Photographies de **Leila Alaoui**. Beyrouth, Liban, novembre 2013. Deux ans après le début de la crise syrienne, les statistiques sur les réfugiés sont connues, mais les histoires derrière les chiffres le sont moins. Leila Alaoui a photographié les hommes, femmes et enfants victimes de cette crise. *Natreen* (qui signifie «*Nous attendons*») révèle les réalités quotidiennes de Syriens déplacés au Liban.

— *Entrée libre*

mercredi 3 mai à 18h30
lecture
Hôtel des Arts

POÉSIES CONTEMPORAINES LIBANAISES

Thierry Zinn propose un voyage vers le Liban à travers les poèmes d’écrivains libanais francophones. Occupé au cours des siècles par diverses civilisations dans un relief particulièrement varié, le Liban semble avoir rassemblé toute la diversité de la nature et de l’humanité. Ces lectures sont un écho, parfois lointain, de cette terre où «*chaque poète possède une terre bien à lui, différente*». Nadia Tuéni, poétesse libanaise (1935-1983)

— *Entrée libre sur réservation*

jeudi 4 et vendredi 5 mai à 19h30
spectacle
Le Liberté, scène nationale de Toulon

LE BAL DES RÊVES

 à partir de 8 ans

Dans un monde envahi par l’image, quelle place laisse-t-on au rêve ? Une création franco-libanaise pluridisciplinaire de **Karim Dakroub** et **Lucia Carbone**, jouée en français et en arabe. *Le bal des rêves* impose avec subtilité une passerelle entre les générations qu’il semble si difficile d’ériger.

— *Tarifs : de 5€ à 22€*

vendredi 5 mai à 18h
rencontre
Bibliothèque Le Clos Saint-Louis

LA BANDE DESSINÉE AU LIBAN

Simona Gabrieli des éditions Alifbata nous parlera du projet de traduction de la bande dessinée arabe en français et de sa collaboration avec le collectif libanais Samandal, l’un des pionniers de la bande dessinée contemporaine du monde arabe...

— *Entrée libre dans la limite des places disponibles*

du mardi 2 au samedi 13 mai
Bibliothèques de La Seyne-sur-Mer

Présentation de livres, musiques, DVD, exposition de quelques planches de la BD *Laban et confiture, ou comment ma mère est devenue libanaise* de Lena Merhej et projections de films.

— *Entrée libre*

mardi 9 mai à 12h15
musique
Le Liberté, scène nationale de Toulon

RIVAGES

Rivages est une rencontre, celle de **Françoise Atlan** et de **Nathalie Négro**. Ce duo piano-voix s’est saisi des œuvres de Z. Moultaka, M. Ohana, M. De Falla, L. Berio, J. Rodrigo, U.C Erkin, F. Mompou et A. Hemsî, pour questionner l’héritage et les rapports entre musique savante et tradition populaire.

— *Mardi Liberté, concert + déjeuner : 15€*

mercredi 10 mai à 19h
cinéma
Le Royal

GO HOME

Film de **Jihane Chouaib**, 2015. En exil depuis longtemps, Nada arrive seule dans un petit village des montagnes libanaises. Elle s’installe dans une maison en ruines qui appartient à sa famille depuis plusieurs générations. Son grand-père a disparu dans des conditions mystérieuses pendant la guerre civile et elle veut à tout prix découvrir la vérité sur les circonstances de la mort de son aïeul...

— *Tarifs : de 4€ à 8€*

jeudi 11 mai à 18h
lecture / rencontre
Port des Créateurs

RITTA BADDOURA LIT ARISKO PALACE

Dimanche après-midi au cinéma. Pendant le film, une petite fille lève la tête juste à temps pour apercevoir un garçon debout en équilibre sur la rampe du dernier balcon, prêt à sauter... *Arisko Palace* est un poème récit inspiré librement de faits réels et imaginaires. Il a été publié suite à la résidence de Ritta Baddoura, organisée par ZIP Plaine Page en février et mars 2012. *Organisée par les Éditions Plaine Page.*

— *Entrée libre*

jeudi 11 mai à 19h
installation vidéo
Port des Créateurs

WE CAN MAKE RAIN BUT NO ONE CAME TO ASK

Cette installation vidéo de l’artiste libanais **Walid Raad** appartient à un ensemble d’œuvres réunis sous le nom d’*Atlas Groupe Archive*. Ce projet artistique et fondation collecte, conserve, produit et montre des artefacts visuels, textuels, sonores et de tout autre médium en lien à l’histoire contemporaine du Liban, et plus particulièrement aux guerres civiles de la fin du XX^e siècle. *Organisée par l’École Supérieure d’Art et de Design TPM , en collaboration avec le FRAC PACA.*

— *Entrée libre*

samedi 13 mai à 10h30
Bibliothèque Le Clos Saint-Louis
et 14h30
Médiathèque Andrée Chedid

spectacle conté

PETITE LENTILLE

 à partir de 7 ans

D’origine libanaise, **Layla Darwiche** nous fait partager les péripéties d’une petite lentille et nous entraîne sur les rives proche orientales de la Méditerranée.

— *Entrée libre sur réservation*

samedi 13 mai à 20h30
musique
Châteauvallon – Scène Nationale

DORSAF HAMDANI

Dorsaf Hamdani chante l’immense artiste Fairouz, joyau libanais de la chanson arabe. Grâce à son timbre unique et sa sensibilité exacerbée, la diva tunisienne relève le défi dans un tour de chant au bel équilibre, à la fois fidèle et libre.

— *Tarifs de 13€ à 27€*