

ésadtpm

École Supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée

DIPLÔMÉS, EXPOSITION

ULTRA-LÉSIONS

Du vendredi 13 décembre 2019 au samedi 29 février 2020

FLORYAN VARENNES





© DR - Auteur : DR

La G.a.M à le plaisir d'accueillir, 5 ans après l'obtention de son diplôme à l'ESADTPM, le plasticien-chercheur Floryan Varennes pour sa première exposition monographique à Toulon : *Ultra-Lésions*, il nous propose une nouvelle vision de ses recherches associant réceptions médiévales et nouvelles technologies.

« Floryan Varennes fait fusionner les blessures de guerre et les sutures médicales dans un ensemble de pièces conçu à partir d'un héros absent, un chevalier tout droit sorti d'un jeu de rôle dont il ne donne à voir que les attributs revisités : armes, armures, accessoires, emblèmes, étendards et blasons. Traduits dans des formes minimalistes, sophistiquées à l'extrême, ils constituent un corpus aussi mystérieux qu'élégant, dont la gamme chromatique met en contraste le blanc clinique, le bleu nuit, les reflets irisés, l'éclat du métal et le noir profond du cuir. Avec *Ultra-Lésions*, le plasticien poursuit ainsi sa recherche médiévaliste par laquelle il actualise des motifs et des savoirs martiaux et médicaux empruntés au Moyen Âge, touchant au sacré, au genre ou à l'apparat. Après avoir exploré les notions de chevalerie, d'amour courtois et de torture, il se concentre ici plus particulièrement sur la question du *care* (le « soin ») en

exhibant des moyens de défense, des signes protecteurs ou des remèdes symboliques. Son répertoire de gestes (découper, assembler, enfiler, transpercer, tendre..) est d'ailleurs emprunté aux méthodes d'un chirurgien, comme pour mieux transformer le *penser* en *panseur*. L'exposition marque un élargissement de son réseau conceptuel. Les termes de « parade », « parure » ou « appareil » autour desquels s'articule sa réflexion. s'ouvrent ici à celui d'« apparition » : plus que jamais. il s'agit d'étirer la plaie jusque'à la béance et

«...enfin, se concentrer à son tour sur l'appareil... plus que jamais, le geste est en principe jusqu'à la dernière et d'ouvrir une brèche temporelle en son creux. »

Texte critique : Florian Gaité

Mise en espace : Martine Robin

Partenaires : Plexinautic, Médical Distribution, La Fabrique Maroquinerie, Philippe Serres Maroquinerie, Manufactures Bohin

Avec le soutien de la Galerie Le Cabinet d'Ulysse

Informations complémentaires

ULTRA-LÉSIONS. FLORYAN VARENNES

13/12/2019 – 29/02/2020

Vernissage le vendredi 13 décembre à 18h.

Galerie des musées

22 rue Pierre Sépard

Toulon.

accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de
recherche



Pratiques
amateurs



Règlement
intérieur

ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

168 Bd du Commandant Nicolas
83000 Toulon

04 94 62 01 48

Mail

<http://www.esadtpm.fr/agenda-38/ultra-lesions-431.html>