

Le jour d'après - Maryam Jafri

Du mercredi 18 mars au samedi 11 juillet 2015

En partenariat avec l'Ecole Supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée



Maryam Jafri, detail from Independence Day 1934-1975, courtesy of the artist

© Maryam Jafri

Le jour d'après s'inscrit dans la lignée d'un projet développé par Maryam Jafri depuis 2009 : *Independence Day 1934-1975*, une installation composée de photographies du jour de l'indépendance dans les anciennes colonies européennes en Asie et en Afrique, prises entre 1934 et 1975. Issues des pays concernés, ces photographies révèlent d'étonnantes ressemblances malgré des origines géographiques et chronologiques différentes, dans la mise en scène d'un modèle politique exporté depuis l'Europe et en passe d'être dupliqué à travers le monde.

L'installation présente des images provenant de 29 archives en Asie et en Afrique, juxtaposées sous la forme d'une grille organisée autour de catégories d'événements. Cet agencement particulier révèle le caractère générique des rituels et des cérémonies qui se sont déroulées au cours de ces 24 heures inouïes lors desquelles un pays passe du statut de territoire colonisé à celui d'Etat-nation.

Informations pratiques

Bétonsalon - Centre d'art

9 esplanade Pierre Vidal-Naquet

En savoir plus : <http://www.betonsalon.net/spip.php?article551&lang=fr>

accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de
recherche



Pratiques
amateurs



Règlement
intérieur

é s a d t p m

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles
83000 Toulon

04 94 62 01 48

<http://www.esadtpm.fr/agenda-38/le-jour-d-apres-maryam-jafri-78.html>