

## Projet de recherche 2015-2017 : Égalité, Hybridité, Ambivalence

Dans le cadre de sa Plateforme Recherche « Passages », l'école développe un projet de recherche intitulé : Égalité, Hybridité, Ambivalence.

---







Ce projet de recherche, qui donne lieu à un retour sur l'histoire de l'art, a pour objectif d'envisager l'actualisation des problématiques à partir desquelles « le principe d'égalité » se met en œuvre.

### Projet de recherche : enjeux

L'enjeu principal de ce projet de recherche est de tracer les généalogies, les déplacements, les migrations, les liens théoriques et les œuvres entre ce que nous pouvons appeler, d'un côté, un principe d'égalité comme principe éthique, politique et esthétique, et les notions telles que l'hybridité, l'ambivalence et le décentrage de l'autre.

### Les partenaires du projet

Dans le cadre du projet de recherche 2015-2016 autour des notions d'Egalité, d'Hybridité et d'Ambivalence, les partenaires impliqués sont :

- > [L'Institut de Recherche et d'Innovation \(IRI\) – Centre Pompidou](#) 
- > [Ingémédia](#)  (U.F.R. Sciences de l'Information et de la Communication)
- > [Université Paris 8](#) , Laboratoire Arts des Images et Art Contemporain (AI-AC)
- > [Le peuple qui manque](#)  (plateforme curatoriale associative)
- > [Bétonsalon](#)  (Centre de recherche sur l'exposition, Université Paris 7)
- > [EHESS](#) 

l'étudiant sur le Projet de  
Recherche 2015/2017 : Égalité,  
Hybridité, Ambivalence

- ▶ Site Internet réalisé dans le  
cadre du projet 

## accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de  
recherche



Pratiques  
amateurs



Règlement  
intérieur

---

## ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles  
83000 Toulon

**04 94 62 01 48**

<http://www.esadtpm.fr/plateforme-recherche-passages/projet-de-recherche-2015-2017-egalite-hybridite-ambivalence-305.html>