é s a d t p m

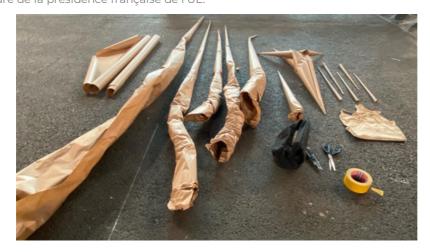
École Supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée

ETUDIANTS, EXPOSITION

OUXÉXÉ

Mis en ligne le jeudi 12 mai 2022

Design Parade Toulon 2022 // Retour sur le projet de l'ésadtpm pour l'EuroFabrique au Grand Palais Ephémère Paris dans le cadre de la présidence française de l'UE.



Auteur: esadtpm 2022

<header style="margin: 0px; padding: 0px; display: block; color: rgb(0, 0, 0); font-family: Montserrat, arial, sans-serif; font-size: 10px; font-style: normal; font-variant-ligatures: normal; font-variant-caps: normal; font-weight: 400; letter-spacing: normal; orphans: 2; text-align: start; text-indent: 0px; text-transform: none; white-space: normal; widows: 2; word-spacing: 0px; -webkit-text-stroke-width: 0px; background-color: rgb(255, 255, 255); text-decoration-thickness: initial; text-decoration-style: initial; text-decoration-color: initial;">

OUXÉXÉ

</header>

Du <time style="margin: 0px; padding: 0px;" datetime="2022-06-23">jeudi 23 juin</time> au <time style="margin: 0px; padding: 0px;" datetime="2022-09-25">dimanche 25 septembre 2022</time>

Ouxéxé

Retour sur le projet initié par Jean-Marc Avrilla, directeur de l'ésadtpm et encadré par Olivier Gassie et Patrick Sirot, enseignants à l'ésadtpm pour EuroFabrique au Grand Palais Ephémère du 7 au 10 février 2022, rencontre de 35 écoles françaises et européennes, dans le cadre de la présidence française de l'UE.

l'EuroFabrique

EuroFabrique a été l'occasion d'un moment exceptionnel de rencontres, d'échanges et de travail avec des étudiants

venus de l'Europe entière mais aussi avec de grands artistes et designers tels que Ai Weiwei, Maja Bajevic, Vitorio Santoro ou encore Mataly Crasset ...

Design Parade Toulon 2022

Le projet Ouxéxé de l'ésadtpm pour cette Design Parade 2022 propose un retour sur The New Grand Tour, travail engagé par les étudiants de l'École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée et de l'AVU / Académie des Beaux-Arts de Prague, autour de la langue dans un processus collectif entre les différentes cultures européennes. Il s'est agi de penser avec les oreilles, avec les yeux, avec les mains, la relation à l'altérité, d'initier un travail d'observation, d'analyse sensible et plastique des matériaux et de l'environnement, par la collecte, la production et la transcription de sons. Ce projet in progress pensé par les étudiants des deux écoles s'est ouvert aux étudiants européens réunis au Grand Palais Éphémère, ainsi qu'au public.

Il s'agit, aujourd'hui dans le cadre de La Design Parade 2022, de déployer ce laboratoire, fort de cette expérience, imaginer d'autres gestes, pour concevoir et réaliser, à nouveau, des dispositifs, des scénarios, des machines, des outils et ainsi nourrir par l'expérimentation, un lexique de formes et d'actions singulières.

Les artistes étudiants

Émilie Altérini Benjamin Cazes Mineya Condo Salomé Coste-Blochet Arthur De Rodat Appoline Hespel Fanny Jarnot Chloé Ménager Pierre Renucci.

Informations complémentaires

ouverture de 14h à 19h les 23-24-25 juin sur vitrine jusqu'au 25 septembre

la Galerie de l'école 18 rue Chevalier Paul Toulon

accès rapides









Diplômes

Emploi du temps

Unité de recherche

Pratiques amateurs





Règlement intérieur Visite Virtuelle

é s a d t p m

2 Parvis des écoles 83000 Toulon

04 94 05 58 05

mél:accueilba@metropoletpm.fr

http://www.esadtpm.fr/actualites-24/exposition-alter-heraut-339.html