

# ésadtpm

École Supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée

ETUDIANTS, EXPOSITION

## OUXÉXÉ

Mis en ligne le jeudi 12 mai 2022

Design Parade Toulon 2022 // Retour sur le projet de l'ésadtpm pour l'EuroFabrique au Grand Palais Ephémère Paris dans le cadre de la présidence française de l'UE.



Auteur : esadtpm 2022

<header style="margin: 0px; padding: 0px; display: block; color: rgb(0, 0, 0); font-family: Montserrat, arial, sans-serif; font-size: 10px; font-style: normal; font-variant-ligatures: normal; font-variant-caps: normal; font-weight: 400; letter-spacing: normal; orphans: 2; text-align: start; text-indent: 0px; text-transform: none; white-space: normal; widows: 2; word-spacing: 0px; -webkit-text-stroke-width: 0px; background-color: rgb(255, 255, 255); text-decoration-thickness: initial; text-decoration-style: initial; text-decoration-color: initial;">

## OUXÉXÉ

</header>

Du <time style="margin: 0px; padding: 0px;" datetime="2022-06-23">jeudi 23 juin</time> au <time style="margin: 0px; padding: 0px;" datetime="2022-09-25">dimanche 25 septembre 2022</time>

## Ouxéxé

Retour sur le projet initié par Jean-Marc Avrilla, directeur de l'ésadtpm et encadré par Olivier Gassie et Patrick Sirot, enseignants à l'ésadtpm pour EuroFabrique au Grand Palais Ephémère du 7 au 10 février 2022, rencontre de 35 écoles françaises et européennes, dans le cadre de la présidence française de l'UE.

## l'EuroFabrique

EuroFabrique a été l'occasion d'un moment exceptionnel de rencontres, d'échanges et de travail avec des étudiants venus de l'Europe entière mais aussi avec de grands artistes et designers tels que Ai Weiwei, Maja Bajevic, Vitorio Santoro ou encore Mataly Crasset ...

# Design Parade Toulon 2022

Le projet Ouxéxé de l'ésadtpm pour cette Design Parade 2022 propose un retour sur The New Grand Tour, travail engagé par les étudiants de l'École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée et de l'AVU / Académie des Beaux-Arts de Prague, autour de la langue dans un processus collectif entre les différentes cultures européennes. Il s'est agi de penser avec les oreilles, avec les yeux, avec les mains, la relation à l'altérité, d'initier un travail d'observation, d'analyse sensible et plastique des matériaux et de l'environnement, par la collecte, la production et la transcription de sons. Ce projet in progress pensé par les étudiants des deux écoles s'est ouvert aux étudiants européens réunis au Grand Palais Éphémère, ainsi qu'au public.

Il s'agit, aujourd'hui dans le cadre de La Design Parade 2022, de déployer ce laboratoire, fort de cette expérience, imaginer d'autres gestes, pour concevoir et réaliser, à nouveau, des dispositifs, des scénarios, des machines, des outils et ainsi nourrir par l'expérimentation, un lexique de formes et d'actions singulières.

## Les artistes étudiants

Émilie Altérini  
Benjamin Cazes  
Mineya Condo  
Salomé Coste-Bloch  
Arthur De Rodat  
Appoline Hespel  
Fanny Jarnot  
Chloé Ménager  
Pierre Renucci.

## Informations complémentaires

ouverture de 14h à 19h les 23-24-25 juin  
sur vitrine jusqu'au 25 septembre

la Galerie de l'école  
18 rue Chevalier Paul  
Toulon

## accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de  
recherche



Pratiques  
amateurs



Règlement  
intérieur



Visite Virtuelle



---

## ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles  
83000 Toulon

**04 94 05 58 05**

mél : [accueilba@metropoletpm.fr](mailto:accueilba@metropoletpm.fr)

<http://www.esadtpm.fr/actualites-24/resultats-concours-et-commissions-2024-643.html>