

Rencontre avec les créatrices d' ATFU

Mis en ligne le vendredi 27 octobre 2023

Une application gratuite de troc d'œuvres entre artistes (et étudiant(e)s)



Auteur : DR

Échanger, collectionner, rencontrer !

L'ésadtpm a eu le plaisir d'accueillir deux des trois créatrices d'ATFU, l'application gratuite de troc entre artistes.

ATFU {À Toutes Fins Utiles} est une application gratuite qui permet aux plasticien-nés de se collectionner en troquant leurs œuvres. En ligne depuis un an, elle recense aujourd'hui près de 4000 artistes de 12 nationalités différentes. Plus de 700 œuvres ont circulé, soit un quart des œuvres en troc. 12% des utilisateur-rices sont étudiant-es en école d'art en France ou à l'étranger.

La parole aux artistes :

Nous avons commencé à penser à ATFU en 2020 à l'issue du confinement, moment délicat pour énormément de plasticien-nés qui peinaient alors à exposer et à joindre les deux bouts. Nous avons été confrontées à la plus grande problématique du système en place : les artistes sont les générateurs d'un marché ultra florissant mais, pour la très grande majorité, sont dans une réelle précarité en plus d'être peu visibles. Pourtant, il y a plus de 80 écoles d'art en France, plus de 400 en Europe, pour ne citer qu'elles, qui continuent de produire chaque année des milliers d'artistes. Des milliers d'artistes qui n'ont pas de cote et qui sont donc « niés » du marché de l'art.

Les interactions de cette communauté grandissante révèlent le goût des artistes contemporain-es. Leurs collections sont le porte-étendard de leur vision avant-gardiste et le fer de lance de tendances incontournables pour les autres acteur-rices du marché de l'art. C'est dans cette optique que sortira en novembre 2023 un rapport, Today on atfu, Tomorrow in collections, qui présentera les artistes les plus plébiscités par leurs pair-es sur l'application. Cela permettra ainsi aux artistes de se faire découvrir par

tout un réseau de professionnel·les de l'art contemporain.

Notre volonté est de créer un mouvement qui établit un ordre plus égalitaire au sein du marché de l'art. Les plasticien·nes sont au cœur du réacteur ; il est temps que leurs goûts et leurs intuitions jouent en leur faveur.

Informations complémentaires

Application gratuite à télécharger sur Apple store et Android

accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de
recherche



Pratiques
amateurs



Règlement
intérieur



Visite Virtuelle



ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles
83000 Toulon

04 94 05 58 05

mél : accueilba@metropoletpm.fr

<http://www.esadtpm.fr/actualites-24/des-marches-demarches-441.html>